

**PROPOSED SYLLABUS FOR TDC COURSE IN THE LINE OF SEMESTER
SYSTEM,
B.A. SANSKRIT**

Total Marks in each paper	:	100
Theory	:	80
Internal Assessment	:	20

Internal Assessment will be done on the basis of the following:

Sessional Test
Home Assignment
Seminar/project
Oral Test

**MAJOR
Part-I
Semester I
Course Name: Paper I
Course Code: M 104**

	Total Marks – 80
(a) Svapnavasavadtta	: 35
(b) A Preliminary Knowledge of Vedic literature	: 20
(c) Laghusiddhanta Kaumudi (Pratyaharasutras, Vibhaktiyarthas)	: 10
(d) General Grammar	: 15
i) Declension: Phala, Sarva, Kavi, bhanu, lata, Pitr, dhenu, vadhu, madhu, matr, marut, jagat, atman, dandin, vac, sarit, etad, yat, idam, asmad, yusmad.	
ii) Conjugation: Path, pac, bhu, kr, as, ad, han, hu, div, Tan, tud, su, rudh, kri, cur, sev.	

**Course Name: Paper II
Course Code: M 105**

	Total Marks – 80
(a) A preliminary knowlwdge of Vedanta Philosophy	: 30
(b) History of Mimamsa Philosophy (Ref. Book: Mimamsa Philosophy and Kumarilabatra)	: 25
(c) Tarkasamgraha (Pratyaksakhanda)	: 25

**Semester II
Course Name: Paper I
Course Code: M 204**

	Total Marks – 80
(a) Kadambari (Kathamukha)	: 25
(b) Rgveda: Agni 1.1 with Sayanbhasya	: 15

- (c) Suklayajurveda: Prajapati II-1-5 with Mahidharabhasya : 15
(d) Atharvaveda: Vidmasarasya 1.2 with Sayanabhasya : 10
(e) Grammar: Laghusidhanta Kaumudi (Sandhi and Samasa) : 20

Course Name: Paper II
Course Code: M 205

Total Marks – 80

- (a) Isopanisad : 15
(b) Mimamsabalaprakasa : 20
(c) Samkhyakarika (First 14 karikas) : 25
(d) History of Nyaya philosophy : 20

PART – II

Semester III

Course Name: Paper I

Course Code: M 304

Total Marks – 80

- (a) Sahitya Darpana Ch. II : 20
(b) Satapathabrahmana, Kanda IV (Sukanya Akhyana) : 15
(c) A Survey of the literature of Dharmasastra : 15
(d) Laghusidhantakaumudi : 10
(Tinanta and Stripatyaya sa) (tap and nip.)
(e) General Grammar: Cacya (Kartr, Karma and Bhava) : 10
(f) Translations: Translation from unseen passage to Assamese : 10
& English

Course Name: Paper I I

Course Code: M 305

Total Marks – 80

- (a) History of scientific literature : 55
(Ayurveda, Astrology, Astronomy, Indian Philosophy, mathematics)
(b) Mandukyopanisad : 15
(c) Tarkasamgraha (Sabdakhanda) : 10

Semester IV

Course Name: Paper I

Course Code: M 404

Total Marks – 80

- (a) Bhatti Kavya Ch. II : 30
(b) Manusmrti II (1-50) with the commentary of Kulluka : 25
(c) Laghusiddhanta Kaumudi : 15
(suffixes-Krt—ktvac, tumun, nyat, yat, ktva, ktavatu,

- lyan, satr, sanas, tavya, aniya,
Taddhit-matup, in, thak, ta, tal.)
(d) Composition in Sanskrit (on current topic) : 10

Course Name: Paper I I

Course Code: M 405

Total Marks – 80

- (a) Vendantasara of Sadananda : 25
(b) Arthasamgraha by Laugaksi Bhaskar : 30
(c) Tarkasamgraha (Anumana, Upamana) : 25

Part - III

Semester V

Course Name: Paper I

Course Code: M 501

Total Marks – 60

- (a) Naradasmrti (Dayabhaga, Ch. IV) : 15
(b) Lilavati (Parikramarstaka-upto Ghanavidhi) : 15
(c) IT (Information Technology) : 15
(d) Functional Sanskrit : 15

Course Name: Paper II

Course Code: M 502

Total Marks – 60

- (a) Mundakopanisad : 25
(b) Yogasutra of Patanjali ch.I : 15
(c) Manameyodaya of Narayanabhata : 20

Course Name: Paper III

Course Code: M 503

Total Marks – 60

- (a) Arthasastra (Mantradhikara) : 15
(b) Vrksaayurveda (From Vr hatsamhita) ch. 55 : 15
(c) Carakasamhita (Sutrasthana) : 30

Course Name: Paper IV

Course Code: M 504

Total Marks – 60

(Major special)

Kavya

- (a) Kiratarjuniyam Canto-I : 25
(b) Kavyaprakash Ch-I : 15
(c) Raghuvamsa Ch-XII : 20

Veda

- (a) Rksamhita-Varuna (1.24), Brahmanaspati (II) 23 : 40
(b) Viniyoga and Vedic grammar : 20

Vedanta

- (a) Vedantaparibhasa (Pratyaksa, Visaya & Prayojana Paricchadas): 60

Nyaya

- (a) Kiranavali : 30
(b) Nyayasutravrvti : 30

Course Name: Paper V
Course Code: M 505
(Major special)

Total Marks – 60

Kavya

- (a) Naisadhacaritam (Canto-I) : 25
(b) Sahityadarpana Ch. X : 20
(Selected alamkaras:
Anuprasa, slesa, Yamaka, Upama, Upameyopama
Ananvaya, rupaka, Utpreksa drstana Tulya-yogita
Prativastupama, Apahnuti, Bhrantiman, nidarsana.)
(c) Karnabharam of Bhasa : 15

Veda

- (a) Suklayajurveda: Purusasukta (XXXI) : 15
(b) Atharvaveda: Bhumisukta (XII.I.I.10) : 25
Kalasukta (xix.53 & 54),
(c) Rgvedabhasyabhūmika : 20

Vedanta

- (a) Srimadhagavadgita (with Sankarabhasya) Ch. II, X : 30
(b) Pancadasi Ch.I –V : 30

Nyaya

- (a) Nyayasutra (Prathamahnika and Dvitiyahnika with
Vatsyanabhāsyam) : 60

Course Name: Paper VI
Course Code: M 506

(Major special)

Total Marks – 60

Kavya

(a) History of classical Sanskrit literature : 60

Veda

(a) Satapathabrahmana – Veda (1.2.5, 1-10) : 15

(b) History of Vedic literature : 45

Vedanta

(a) Taittiriyaopanisad with Sankarabhasya : 30

(b) Kathopanisad with Sankarabhasya : 30

Nyaya

(a) Bhasapariccheda (with Muktavali) : 60

Semester VI

Course Name: Paper I
Course Code: M 601

Total Marks – 60

(a) Abhijnanasakuntalam : 40

(b) Aitareya Aranyaka (Purusavibhuti. II.I)
(Essential Vedic grammar and paribhasikartha) : 20

Course Name: Paper II
Course Code: M 602

Total Marks – 60

(a) Vastuvidya from Brhatsamhita : 15

(b) Naradiya Samhita Ch. XIII.1-115 : 30

(c) Agnipuranam Ch. XXXVIII : 15

Course Name: Paper III
Course Code: M 603

Total Marks – 60

(a) Yogasutra : 20

(b) Samkhyataivakamudi : 40

Course Name: Paper IV
Course Code: M 604

(Major special)

Total Marks – 60

Kavya

- (a) Sisupalayhadam Cant –I : 20
(b) Chandomanjari (Samavrttas) : 15
(c) Kumarasambhava : 25

Veda

- (a) Aitareyabrahmana – Pancika I, Ch. III : 20
(b) Gopathabrahmana Prapathaka I.I-4 : 20
(c) Aitareyopanisad : 20

Vedanta

- (a) Brahmasutram with Sankarabhasya Ch. I.I & 2.1 : 60

Nyaya

- (a) Vaisesikasutra Ch.I (with Prasastapadabhasyam) : 60
(Selected topic: Dharma, padartha and their divisions,
Karana, Anu, Paramanu, Pramana and Karana vada.)

Course Name: Paper V

Course Code: M 605

(Major special)

Total Marks – 60

Kavya

- (a) Harsacarita Ch. V : 25
(b) Mahabharata, Santiparva Ch. 191 : 15
(c) Nalacampu Ch-I : 20

Vedanta

- (a) Vaiyasikanyayamala Ch. I : 30
(b) Kenopanisad : 30

Veda

- (a) Nirukta Ch. VII : 35
(b) Siddhantakaumudi (Svaraprakriya) : 25

Nyaya

- (a) Vyutpattivada (Prathama Vyutpatti) : 60

Course Name: Paper VI
Course Code: M 606

(Major special)

Total Marks – 60

Kavya

- | | | |
|--------------------------------|---|----|
| (a) Uttaramacaritam (I-III) | : | 25 |
| (b) Prakrt Prakasa Ch.I | : | 15 |
| (c) Nitisataka (upto verse 50) | : | 20 |

Veda

- | | | |
|---|---|----|
| (a) Rkpratisakhya (Chandahpatalam) | : | 35 |
| (b) Introduction to Sruta & Grhya rituals | : | 25 |

Vedanta

- | | | |
|--------------------------------|---|----|
| (a) Chandogyopanisad Ch VI | : | 30 |
| (b) Brhadaranyakopanisad Ch. I | : | 30 |

Nyaya

- | | | |
|---|---|----|
| (a) Nyayakusumanjali (Prathama Stavaka) | : | 60 |
|---|---|----|

অসমীয়া (MIL)

তিনি বছৰীয়া স্নাতক মহলা (যান্মাসিক)ৰ বাধ্যতামূলক
আধুনিক ভাৰতীয় ভাষা (অসমীয়া) [MIL (Assamese)]
বিষয়ৰ পাঠ্যক্রম আৰু পাঠ্যপুথি

বাধ্যতামূলক কাকতকেইখন অসমীয়া প্রধান (Major) আৰু ঐচ্ছিক (Elective) অসমীয়া বিষয়ৰ ক্ষেত্ৰতো
প্ৰযোজ্য হ'ব। যিবিলাক কাকতৰ মুঠ মূল্যাংকৰ ২০ নম্বৰ আভ্যন্তৰীণ মূল্যায়ন হ'ব তাৰ বিভাজন এনে : [লিখিত
পৰীক্ষা (Written Test) — ১০, চেমিনাৰ (Seminar) — ০৫, আৰু গৃহ-কৰ্ম (Home Assignment) —
০৫] ক্ষেত্ৰত প্ৰযোজ্য হ'ব। যিবিলাক কাকতৰ মুঠ মূল্যাংকৰ ১৫ আভ্যন্তৰীণ মূল্যাংকন এনে : লিখিত পৰীক্ষা —
১০ (দহ), গৃহ কৰ্ম — ০৫ (পাঁচ)।

প্ৰথম বৰ্ষ : প্ৰথম যান্মাসিক

E-103 : প্ৰথম কাকত : অসমীয়া কবিতা মূল্যাংক : ৬০
পাঠ্যপুথি : কবিতা মঞ্জৰী (গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়)

প্ৰথম গোট	:	শংকৰদেৱ : শৰৎ বৰ্ণনা	—	১৫
		মাধবদেৱ : তেজৰে কমলাপতি		
দ্বিতীয় গোট	:	কমলাকান্ত ভট্টাচাৰ্য : পাহৰণি	—	১৫
		চন্দ্ৰকুমাৰ আগৰৱালা : নিয়ৰ		
তৃতীয় গোট	:	লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা : মালতী	—	১৫
		অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰী : গঢ়া কৰি মোক ৰাৰুদাৰ		
চতুৰ্থ গোট	:	অমূল্য বৰুৱা : বিপ্লৱী	—	১৫
		হীৰেন ভট্টাচাৰ্য : মোৰ দেশ		

প্ৰসংগ পুথি

বাণীকান্ত কাকতি	:	পুৰণি অসমীয়া সাহিত্য
ভবানন্দ দত্ত	:	অসমীয়া কবিতাৰ কাহিনী

মহেশ্বৰ নেওগ (সম্পাদিত)	:	সঞ্চয়ন (পাতনি)
	:	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য
অৰ্চনা পূজাৰী (সম্পাদিত)	:	অসমীয়া কবিতাৰ বিচাৰ-বিশ্লেষণ
কৰবী ডেকা হাজৰিকা	:	অসমীয়া কবিতা
দুৰ্গেশ্বৰ শৰ্মা	:	অসমীয়া সাহিত্য সমীক্ষা
প্ৰহ্লাদ কুমাৰ বৰুৱা	:	আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ গতি-বৈচিত্ৰ্য
মালিনী গোস্বামী (সম্পাদিত)	:	আধুনিক অসমীয়া কবিতাৰ তিনিটা স্তৰ

প্ৰথম বৰ্ষ : দ্বিতীয় যান্মাসিক

E-203 : দ্বিতীয় কাকত : অসমীয়া গদ্য

মূল্যাংক : ৬০

পাঠ্যপুথি : স্নাতকৰ কথাবন্ধ (গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়)

প্ৰথম গোট	:	কথাগুৰু চৰিত : গুৰু-শিষ্যৰ মণি-কাঞ্চন সংযোগ বৈকুণ্ঠনাথ ভট্টাচাৰ্য : সংক্ষেপে কৃষ্ণলীলা	—	১৫
দ্বিতীয় গোট	:	নিধি লিবাই ফাৰোৱেল : নগএণ্ণ দ্ৰোহী লোকৰ চৰিত্ৰ বৰ্মন লম্বোদৰ বৰা : সদানন্দৰ কলা ঘূমটি	—	১৫
তৃতীয় গোট	:	সত্যনাথ বৰা : জীৱনৰ অমিয়া বাণীকান্ত কাকতি : নামঘোষা	—	১৫
চতুৰ্থ গোট	:	বেণুধৰ শৰ্মা : মণিৰাম দেৱানৰ ফাঁচী মহেশ্বৰ নেওগ : সাহিত্যৰ সাধনা : আৰ্ট আৰু ৰচি	—	১৫

প্ৰসংগ পুথি

বিৰিঞ্চি কুমাৰ বৰুৱা	:	অসমীয়া কথা সাহিত্য (পুৰণি ভাগ)
প্ৰফুল্ল কটকী	:	ক্ৰমবিকাশত অসমীয়া কথাশৈলী
লীলা গগৈ (সম্পাদিত)	:	আধুনিক অসমীয়া সাহিত্যৰ পৰিচয়
মুকুল চন্দ্ৰবৰ্তী	:	গুৰু চৰিত কথাৰ অধ্যয়ন

দ্বিতীয় বৰ্ষ : তৃতীয় যান্মাসিক

E-308 : তৃতীয় কাকত : অসমীয়া নাটক

মূল্যাংক : ৮০

প্রথম গোট	:	শংকৰদেৱ : কালীয় দমন	—	২০
দ্বিতীয় গোট	:	দুৰ্গাপ্ৰসাদ মজিন্দাৰ বৰুৱা : মহৰী	—	২০
তৃতীয় গোট	:	মহেন্দ্ৰ বৰঠাকুৰ : শ'ৰাণ্ডি চাপৰি	—	২০
চতুৰ্থ গোট	:	আলী হাইদৰ : এটি চোলাৰ কাহিনী	—	২০

প্ৰসংগ পুথি

সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা	:	অসমীয়া নাট্য সাহিত্য
হৰিশ্চন্দ্ৰ ভট্টাচাৰ্য	:	অসমীয়া নাট্য সাহিত্যৰ জিলিঙনি
সত্যপ্ৰসাদ বৰুৱা	:	নাটক আৰু অভিনয় প্ৰসংগ
শৈলেন ভৰালী	:	নাটক আৰু অসমীয়া নাটক
পৰমানন্দ ৰাজবংশী (সম্পাদিত)	:	অসমীয়া নাটক : পৰম্পৰা আৰু পৰিৱৰ্তন
পৰাগ কুমাৰ ভট্টাচাৰ্য	:	পাশ্চাত্য নাট্য প্ৰসংগ
কেশৱানন্দ দেৱ গোস্বামী	:	অংকমালা

দ্বিতীয় বৰ্ষ : চতুৰ্থ যান্মাসিক

E-408 : চতুৰ্থ কাকত : অসমীয়া চুটিগল্প, উপন্যাস আৰু ৰচনা

মূল্যাংক : ৬০

পাঠ্যপুথি : অসমীয়া চুটিগল্প প্ৰবাহ

প্রথম গোট	:	চুটিগল্প —	—	২০
		লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা : খোঁৱা খোৱা		
		নগেন্দ্ৰ নাৰায়ণ চৌধুৰী : ভাগ-বাতোৱাৰা		
দ্বিতীয় গোট	:	চুটিগল্প —	—	২০
		লক্ষ্মীনাথ ফুকন : ডাক্তৰ		
		অগিমা দত্ত : অৱগাহন		
তৃতীয় গোট	:	উপন্যাস —	—	২৫
		ৰজনীকান্ত বৰদলৈ : নিৰ্মল ভকত		
চতুৰ্থ গোট	:	ৰচনা	—	১৫

প্ৰসংগ পুঁথি :

ত্ৰৈলোক্য নাথ গোস্বামী	: আধুনিক গল্প সাহিত্য
মহেশ্বৰ নেওগ	: আধুনিক অসমীয়া সাহিত্য
সত্যেন্দ্ৰনাথ শৰ্মা	: অসমীয়া উপন্যাসৰ ভূমিকা
পৰীক্ষিত হাজৰিকা	: বৰ্জনীকান্ত বৰদলৈৰ উপন্যাস
নগেন ঠাকুৰ (সম্পাদিত)	: এশ বছৰৰ অসমীয়া উপন্যাস

ঐচ্ছিক অসমীয়া (Advance Assamese)

[প্ৰতিখন কাকতৰ মুঠ মূল্যাংক (১০০ / ৭৫)ৰ ২০ / ১৫ আভ্যন্তৰীণ মূল্যায়নৰ বাবে
মূল্যায়ন এনেধৰণৰ — লিখিত পৰীক্ষা (Written Test) — ১০, গৃহ-কৰ্ম (Home A.
আৰু চেমিনাৰ (Seminar) — ০৫]

প্ৰথম বৰ্ষ : প্ৰথম যান্মাসিক

E-101 : প্ৰথম কাকত : অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী
(আবন্তগিৰি পৰা শংকৰী যুগলৈ) আৰু লিপি

প্ৰথম গোট

:

লোক-সাহিত্য

Aljona

General Course
TDC - 1st year
HISTORY
(1st Elective)

Semester I
Paper - I E 101
Political History of Ancient India - I
Marks 60
(From earliest times to the Mauryan Age)

- (1) Sources of Ancient Indian History
- (2) Indus Valley civilization
- (3) Vedic Age
- (4) Rise of new religious movements - Buddhism and Jainism
- (5) Condition of India in the 6th Century B.C.
- (6) Foreign Invasion - The Persian Invasion and the Macedonian Invasion
- (7) Mauryan Age

Semester- II
Paper I: E 201

Political History of Ancient India - II
Marks - 60

- (1) The Sungas
- (2) The Satavahanas
- (3) Foreign invasion - The Bactrian Greeks, the Sakas, the pahlavas
and rise and fall of the Kushanas
- (4) The Gupta empire
- (5) Harghavardhana and his time

Semester III

Paper I E301

Epigraphic Studies

Marks - 80

- (1) Asoka's Major Rock Edict - I (Girnar Version)
- (2) Allahabad Prasasti of Samudragupta
- (3) Umachal Rock Inscription of Surendra Varman
- (4) Nidhanpur Copper Plate Inscription of Bhaskar Varman
- (5) Parbatiya Copper of Banamala Varman

Semester IV

Paper I E401

An Introduction to the History of Ancient Indian Art and
Architecture part - I

Marks - 80

- (1) Art and Architecture under the Mauryas
- (2) Buddhist Art and Architecture
- (3) Rock Cut Chaityas and Viharas
- (4) Evolution of Stupa Architecture
- (5) Gupta Temple Architecture
- (6) Development of Indianan Sculpture
 - (a) Gandhara School
 - (b) Mathura School
 - (c) Amarvati School
- (7) Ajanta School of Painting
- (8) Characteristics of North Indian and South Indian Temples.

Attested .

Rhagawati .

PRINCIPAL
K.K.H. Govt. Sanskrit College
Guwahati- 781014